

France Scandariato

19/10/1966

Conteuse (festivals, collectivités, bibliothèques) **Voix Off et Crétif Pub**
Comédienne (théâtre) **Animatrice** (sur Vibradio) **Enseignante** (ateliers)
Auteure (poésie, conte, nouvelle, sketch, théâtre, chanson)



INFORMATIONS

0625302650

scandariato.france@gmail.com

Actuellement **Conteuse et Enseignante** au sein de « La Compagnie de l'Invent'ère » et **Chroniqueuse** sur Vibradio.

Retrouvez en détail mon CV sur le site

www.aurial.tv

LANGUES ÉTRANGÈRES

Anglais : bon niveau

Italien : courant

FORMATIONS

Conservatoire de Marseille

France Roussel (1984)

Cercle Molière

Jean Jacques Delbo (1991)

Théâtre du Galop

Jacques Fenouillet (1995)

Le Bouff'Scène

Alain Aimé (1998)

La Compagnie de la Hulotte

Catherine Roche (1998)

Théâtre du Cours

Stéphane Eichenholcq (1999)

L'âge d'Or de France

Catherine Zarcate (Paris 2002)

Café-Théâtre Le Bout

William Pasquiet (Paris 2003)

Coaching Voix Off

Paris (2009)

Anyone Paris en ligne

Théo Fernandez (2025)

ÉTUDES

Faculté de Nice Carlone

DEUG de Lettres Modernes

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

CONTEUSE depuis 1999. Je me suis produite dans les écoles maternelles et primaires à Nice et à Paris. Et sur scène également lors du Festival du Conte des Alpes-Maritimes, pour la Nuit du Conte à Clans, lors du Festival du Livre de Nice, pendant la Semaine de la Palabre à Nanterre.

COMÉDIENNE depuis 1991. J'ai joué Elmire dans une scène de Tartuffe au **Cercle Molière**. J'ai interprété le rôle d'Henriette dans « notre futur » et le rôle de Noémie dans « on va faire la cocotte » de Georges Feydeau au **Théâtre du Cours**. J'ai présenté « madame Chassard » un sketch d'Alex Métayer dans les Stock d'Humour au **Bouff'Scène** à Nice et « maman, je t'aime » dans les Bouts d>Show au **Bout** à Paris.

ENSEIGNANTE depuis 1999. J'ai initié au théâtre des enfants, des adolescents et des adultes au sein de l'école de danse « **Danse et Vie** », au Théâtre du « **Chat Perché** », à l'Institut « **Saint Joseph** » et dans les locaux de la **Maison des Associations** pour la Compagnie de l'Invent'ère. Crédit de spectacles de fin d'année.

VOIX OFF depuis 1990. J'ai enregistré des messages parlés et chantés pour les radios et les télés de la région P.A.C.A au sein du studio Idylle Production, Studio 26, Athor Studio, Atelier du Merle, Euro RSCG, On line, Produc'Son, Arcanaé, VSP Production, Digital RV, Alliance Satt, Prisme, Agence Krypton, Nostalgie, Kiss FM... (promo, institutionnel, notoriété, comédie, jingles, voice over, documentaire, CD Rom d'entreprise).

CRÉATIF PUB pendant deux ans (1997/1999) au sein de l'agence Idylle Production de Betty Castaldi et Berté Marcellin. Ecriture, habillage sonore, entretien clients pour des radios de la région P.A.C.A.

RADIO depuis 1986. J'ai animé des émissions radios sur Radio Freesby, 91 FM, Radio France Côte d'azur, Radio France Aix, FIP, Radio de la Côte, Nice Radio et aujourd'hui sur Vibradio (chaîne YouTube) dans laquelle j'interviewe des artistes et des thérapeutes de la région.

AUTEURE depuis toujours. Mes premiers écrits datent de mes 11 ans au cours desquels j'ai entrepris d'écrire mes mémoires. Premier poème à 13 ans. Première pièce à 15 ans. Premier sketch à 17 ans. Premier conte à 25 ans. Première nouvelle à 26 ans. Mon écriture a évolué au fil du temps. J'ai animé des ateliers d'écriture (2012 et 2015) et j'ai auto-édité mes livres sur www.thebookedition.com/fr/54641_france-scandariato